

海星報 2017年7月

春天的花蕾

梵二《礼仪宪章》的精神与意义



新加坡天主教神学院于7月10日，假天主教中心三楼举办了一次公开讲座，由礼仪专家台湾的潘家骏神父（遣使会前院长）主讲。主题是根据梵二礼仪宪章谈论天主教礼仪的革新。共有100位教友参加，还有2位神父特别来造访旁听，参加者中还有20多位马来西亚甲柔区的教友，不乏远道而来，与有荣焉。

教会生活全面的革新，在1962年10月11日公布梵二大公会议礼仪宪章，远在召集梵二的80年前，因为礼仪可以滋养教友生活，也因此开始了礼仪运动，希望用礼仪来整合教友生活。梵二礼仪宪章革新，反映了礼仪运动的理想实践。

圣教宗若望二十三在圣神的光照下，宣布召开大公会议，有如春天的花蕾，忽然而至。含苞待放，预期天主教徒所期待的理想愿景的实现。当时的投票表决针对礼仪生活，结果是2147:4票，由教宗保禄六世颁布，也是礼仪革新中，最为成功的一次。

潘神父收集了许多美丽有代表性的图片，人物照片，制成幻灯片，感性的，彩色斑斓的，以活泼生动的方式，说明枯燥的历史过程，那些难记忆成串的英文名字头衔，并一一讲述了梵二礼仪宪章的来由，为什么我们应该了解礼仪宪章，包括重要的影响人物及它的内容和范围，还有礼

仪必须适应本土文化的原因，若能保留当地的优良传统的优美，但是又不违背教会的教义是必要，所以本土化必须经过神父的审核，才能付诸实行。即合乎牧灵原则，本地原则，教义原则。

神父接着谈到圣祭礼仪中，如何实践礼仪中的重要环节，以及基督临在的重要性，就如以下礼仪宪章中所述：“在举行礼仪时，圣经是极其重要的。因为所宣读并以讲道所解释的经书，以及所唱的圣咏，都是从圣经而来的；祷词，集祷文，和礼仪诗歌，也是由圣经灵感而来的；还有动作和象征，也都是由圣经内取意而来。所以，为促成礼仪改革、进展与适应，必须唤起那对圣经甜蜜而生动的情趣，这是东方与西方礼仪的高贵传统所共有的见证。”（第24号）

所以，神父特别提醒：在弥撒中，千万要保留那些应该静默的阶段，收集个人意向祈祷，让圣言浸透，渴望在礼仪的祈祷中，回到最靠近耶稣的那一部分，与天主对话，达到礼仪的高峰，因为认识明白圣言，字字句句都成了血肉，有了生命，学会珍惜礼仪的精神和意义，身心灵合一的参与弥撒，集众同祷，共同把自己完全的献给天主。那么，那朵含苞待放的花蕾，必会展现诱人风采，放出芬芳，吸引更多渴慕的灵魂得到耶稣宝血的救赎，永恒的生命。

文/图：新加坡神学院